四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

緯略卷一二

詳校官中書臣丁棨祚

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣朱炘

謄録監生臣汪槑

欽定四庫全書　　　子部十

緯畧　　　雜家類二　雜考之屬

提要

臣等謹案緯畧十二卷宋高似孫撰似孫字續古餘姚人淳熈十一年進士歴官校書郎守處州似孫嘗輯經畧史畧子畧集畧騷畧及此書今惟子畧騷畧與此書存陳振孫書録解題論其讀書以隱僻為博其作文以怪

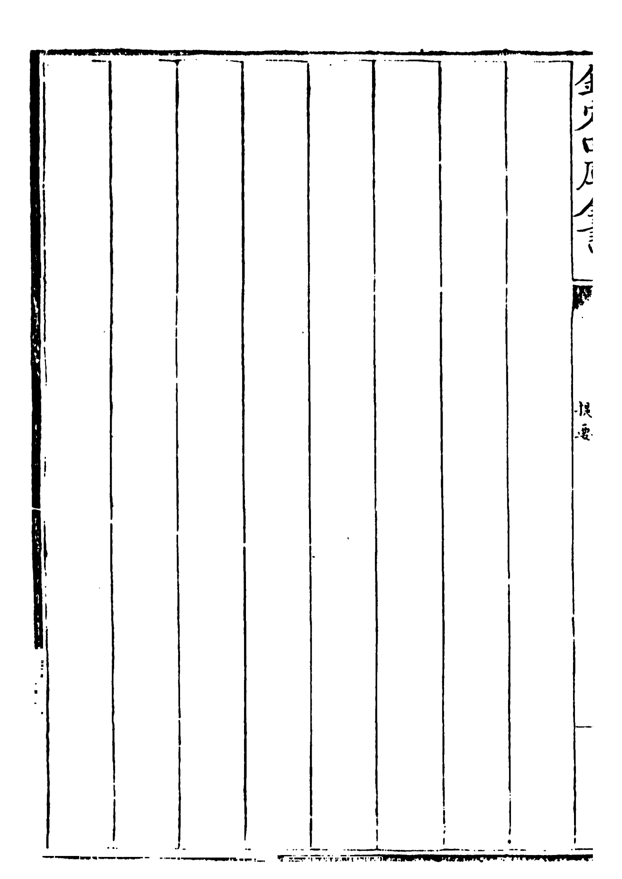
澀為奇然考證之學正不嫌其博而是編所引亦皆四庫所著録非馮贄之流詭辭炫俗者比固不得以隱僻譏也明沈士龍又稱其懸驂招隱八風圍棊瞿稷禡牙之類全録藝文初學北堂御覽諸書無所增輯知宋世篇集不復具存適用類書誇示宏肆是誠在所不免周嬰卮林譏其悞引金樓子以劉休元水仙賦為唐劉子元疏舛亦不能無然其言

篤實終出楊慎丹鉛諸録之上亦考古者所

必資矣乾隆四十五年二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



緯畧卷一

宋 高似孫 撰

似孫既輯經畧史畧子畧集畧又輯騷畧事有逸者瑣者爲緯畧葢與諸畧相爲經緯不以彚分者可續也

漢唐詔

西漢詔令四百有一自唐虞夏商周上下千數百載爲書五十八篇又自五十八篇而後起哀周至五代千數

百載閒詔令温醇簡盡有三代遺法唯西漢耳其進退美惡不以溢言没其實其申飭訓戒皆至誠明白節緩而思深至叢脞大壞之餘其施置雖已不合古道當人心然猶陳義懇到雍容而不迫此其一代之文流風未泯爲不可及王通嘗以續典謨訓誥誓命之文書雖不傳漢詔皆可考也唐開元中陳正卿纂漢至唐十二代詔策章疏歌頌符檄議論謂之續尚書雖襲河汾之意然其書雜矣宋景文筆記曰文有属對平側用事供公

家一時宣讀施行似健快然不可施于史傳余修唐書未嘗以唐人一詔一令載於傳者惟捨對偶之文近高古者乃可著于篇大抵史近古對偶宜今以對偶之文入史如粉黛飾壯士笙匏佐鼙鼓非所施也今觀唐史蓋無一詔如文景武宣之世吁難哉

暍

史記曰夏禹扇暍按淮南子曰文王葬死骸而九夷順武王蔭暍人于樹下而天下懷越王決獄不當援刀自

割而戰士畢死感於恩也此但言蔭暍不言扇暍也京房易飛候曰有雲如大車蓋十餘此陽沴之氣必有暑暍抱朴子曰指氷室不能起暍死之熱望炎治不能止噤凍之寒暍者暑沴也

少女風

劉孝威雨詩雹舒長男氣枝摇少女風管輅别傳曰輅過清河太守時天旱輅曰今夕當雨時樹中已有少女微風又有陰鳥和鳴又少男風起衆鳥亂翔其應至矣須臾風

雲興玄氣四合大雨注傾易曰艮三索而得男故謂之少男兌三索而得女故謂之少女又曰兌為少女

欸乃

柳子厚漁翁詩欸乃一聲山水綠欸音襖乃音靄唐劉言史瀟湘詩夷女采山蕉緝紗浸江水野花滿髻粧色新閒謌曖迺深峽裡曖迺知從何處生當時泣舜斷腸聲言史之詩則又以欸乃為泣舜之餘聲夷女皆能之不必為漁父棹船相應聲也二字音雖同而字則異以

欸為曖以乃為迺元結系樂府欸乃曲曰誰能聽欸乃
欸乃感人情不恨湘波深不怨湘水清所嗟豈敢道空
羨江月明昔聞扣斷舟引釣歌此聲始歌悲風起歌竟
愁雲生遺曲今何在逸為漁父行次山又有欸乃歌五
章章四句其序曰大歷丁未中漫叟以軍事詣都使還
州逢春水舟行不進作欸乃五曲舟子唱之蓋取適于
道路耳其中一章曰千里楓林烟雨深無朝無暮有猿
吟停橈靜聽曲中意好是雲山韶濩音審其末章亦是

泣舜之意也

蚊民

東方朔蚊賦曰長喙細身晝伏夜存存一作仲其屬惡烟爲掌所捫臣朔愚戇名之曰民崔豹古今注曰河内有人嘗見人馬滿地如黍米大取火燒皆作蚊蚋飛去因號蚊蚋爲黍民潘子真詩話載紫姑神蚊賦曰其來繽繽紛紛如烟如雲嘗聞之秦謂之蚋楚謂之民用東方朔賦中字也

賦體

梁武帝賦體曰草廻風以照春木承雲以含化芳競飛於陽和花爭開于日夜樂萬類之得所豈此心之云舍　梁任昉賦體曰俶征侶欣分竹其屬精憋戎車之屢駕兮儀行舟奉君命兮不俟駕屬軒軌之易循值堯民之可化憋孺雉之聲朝惡緅魚之在夜奉玉簡之陸離侍金罍之云舍　梁王僧孺賦體曰雜沓兮翠旌容與兮龍駕新桐兮始華乳雀兮初化思治兮終朝求人兮永

夜竟大德之未詶何飛光之徒舍　陸倕賦體曰奉欽明之睿后沐隆平乎玄化參振鷺之充庭侍長徒之曾舍兾無恨於終南豫告成於芝罵雖就列而陳力終胡顔于長夜六朝人好作賦體今録數家于此

食雪

單于幽蘇武置大窖中絶不與飲食雨大雪武卧齧雪與氊毛并咽之段頬破羗羗復寇張掖頬下馬大戰力盡羗亦引退且行晝夜食雪四十日漢紀陳删詩食雪天

山近思歸海路長王維詩路繞天山雪家臨海樹秋温庭筠詩紅淚文姬洛水春白頭蘇武天山雪三詩皆用蘇武事而庭筠末句甚奇

旁午

儀禮曰度尺而午注曰一縱一横曰午漢書霍光傳曰使者旁午師古曰一縱一横爲午猶言交横也盖用此劉向傳曰螽螟蠭午如淳曰蠭午猶言雜沓也

洗玉池銘

東坡爲龍眠李伯時作洗玉池銘曰世忽不踐以用爲急秦漢以還龜玉道熄六器僅存五瑞莫輯趙璧婦玩一作完魯璜盜竊鼠亂鄭璞鵲抵晉棘維伯時父吊古啜泣道逢玉人解驂推食紉瓗瑊玜錯落其室晚獲拱寶遂空四壁哀此命世久就淪蟄時節沐浴以幸斯石孰推是心施及王國如伯時父琅然環玦援手之勞終睨莫拾得喪在我匪玉欣戚仲和父銘之維以咏德按伯時石刻序跋曰元祐八年伯時仕京師居紅橋子弟得

陳峽州峽州名彥默字子真馬臺石愛而致之齋中一日東坡過而謂曰斷石爲沼當以所藏玉時出而浴之且刻其形於四旁予爲子銘其脣而號曰洗玉池而所謂玉者凡一十六雙琥璏三鹿盧帶鈎琫珌璊球杯水蒼佩螳螂鈎佩柄珈瑱拱璧是也伯時既下世池亦湮晦徽宗嘗即其家訪之得於積壤中其子碩以蘇文有禁磨去銘文以授使者於是置宣和殿十六玉唯鹿盧環從葬龍眠餘者咸歸内府矣伯時序跋世不多見庸載于此

寧馨

唐張謂詩家無阿堵物門有寧馨兒以寧爲去聲劉夢得贈日本僧智藏詩爲問中華學道者幾人雄猛得寧馨以寧爲平聲蓋王衍傳曰何物老嫗生寧馨兒山濤叱王衍語也又南史曰宋王太后疾篤使喚廢帝帝曰病人間多鬼邪可往太后怒謂侍者取刀來剖我腹邪得生寧馨兒所謂寧馨者晉宋間人語耳今吳人語音尚用寧馨字爲問猶言若何也東坡詩六朝文物餘丘

壠空使英雄哭寧馨張謂詩東坡詩用寧馨為是

遺母鮓

世說曰陶侃作魚吏以坩鮓餉母母返書責侃曰汝為吏以物見餉非唯不能益吾反以增吾憂按列女傳孟宗為監魚司馬罷職還道作兩器鮓以奉母母曰吾老為母嘗言唯飲彼水何吾言之不從也乃還鮓於宗宗扶伏遂沉於江二事相類有如此者魚吏為監魚守佳謝玄與妹書曰昨出釣獲魚以為三坩鮓今奉送亦用

坩字說文曰鮓藏魚也藏魚二字更佳坩音龕篆文曰大坩為坊東宮舊事曰白坩五枚

貝經

師曠有禽經浮丘公有鶴經雖相畜亦有牛經馬經狗經下至蟲魚有龜經魚經朱仲所傳貝經恠奇今錄于此仲受經於琴高嚴助為會稽太守仲遺助以徑尺之貝并致此文曰黃帝唐堯夏禹三代之貞瑞靈奇之秘寶其有次此者貝盈尺狀如赤電黑雲謂之紫貝素質

紅黒謂之朱貝青地緑文謂之綬貝黒文黄畫謂之霞貝紫愈疾朱明目綬消氣瘴霞伏蛆蟲雖不能延齡增壽其禦害一也復有下此者鷹啄蟬脊以逐濕去水無奇功貝大者如輪文王得大秦貝徑半尋穆王得其殻懸於昭觀秦穆公以遺燕鼂可以明目遠察宜玉宜金南海貝如珠如礫或白駁其性寒其味甘止水毒浮一作伏貝使人寡欲無以近婦人黒白各半是也濯貝使人善驚無以親童子黄脣點齒有赤駁是也雖貝使病瘧

黑臭無皮是也瞮一作瞵貝使胎消勿以示孕婦赤帶通脊是也慧貝使人善忘勿以近人赤熾內殼赤絡是也醬貝使童子愚女人淫有青脣赤臭是也碧貝使童子盜脊上有縷句脣是也雨則重霽則輕委貝使人志强夜行晝伏迷鬼狼豹百獸赤中圓是也雨則輕霽則重

布帆無恙

顧愷之爲殷仲堪參軍嘗因假還以布帆借之至破冢遭風大敗愷之與仲堪牋曰地名破冢真破冢而出行

人安穩布帆無恙楚辭九辨曰還及君之無恙此言及君之無憂耳爾雅曰恙憂也漢元帝詔貢禹曰今生有恙何至不已乃上疏乞骸骨此言病何憂不差而乞骸骨豈如被蟲食心邪凡言無恙謂無憂耳戰國策曰趙威后問使者曰歲亦無恙耶民亦無恙耶說苑曰魏文侯語倉唐曰擊無恙乎又曰子之君無恙乎聘禮亦曰公問君賓對公再拜鄭注曰拜其無恙蘇氏演義曰時人以無憂疾謂之無恙神異經曰北方大荒中有獸食

人咋人則病罹人則疾名之曰㺃㺃恙也常近人村落入人屋室皆患之黃帝殺之由是北方人得無憂疾謂之無恙應劭風俗通曰上古之時草居露宿恙噬人虫也善食人心大患苦之凡相問云無恙

五星聚 四星聚附

殷紂之時五星聚房房者蒼神之精周據之而興周興於房宿分星變蒼得天下之祥春秋元命苞

高祖元年十月五星聚于東井以歷推之從歲星也李奇曰歲星得其正度其四星北行故曰從也孟康曰歲星先至為主漢

天文志崔浩考古今歷云五星以前三月聚東井按晉天文志東井三十三度分野㝡濶以乾曜度論之一度二千九百餘里則東井之分合十萬里石氏星經曰是年歲星在東井五星皆從故為有天下之象然以左氏歲星合之又復不然蓋左氏論其常也

五星旋于冀方而魏有天下魚豢典略元帝登祚是歲鎮太白星等聚于牛女之間晉陽秋

皇朝太宗即位五星在奎居兗州地分太宗時爲晉王領兗海漢史岑出師頌曰五曜宵映素靈夜嘆晉傅玄高祖像贊曰五星協象神母告徵

乾鵲

詩人以乾鵲對濕螢唯王荆公以爲虔字音見於鵲之彊彊易統卦曰鵲者陽鳥先物而動先事而應淮南子曰乾鵲知來而不知往此修短之分也

悼騷愍騷

後漢班彪悼離騷曰夫華植之有零茂故陰陽之度也聖哲之有窮達亦命之故也惟達人之進止得時行以遂伸否則詘而尺蠖體龍蛇以幽潛　晉摯虞愍騷曰蓋明哲之處身固度時以進退泰則攄志於宇宙否則

澄神於幽昧搞之莫究其外函之罔識其內順陰陽以潛躍豈凝滯乎一槩　漢賈誼弔屈原文曰鸞鳳伏竄兮鴟梟翱翔謂隨夷溷兮謂跖蹻廉莫耶爲鈍兮鉛刀爲銛騰駕罷牛驂蹇驢驥垂兩耳服鹽車所貴聖人之神德遠濁世而自藏使麒麟可係而羈豈云異夫犬羊　後漢蔡邕弔屈原文曰鵷鶵軒翥鸞鳳挫翮啄一作琢碎琬琰寶其瓴甂皇車奔而失轄執轡忽而不顧卒壞覆而不振顧抱石其何補　宋謝延之祭屈原文曰

蘭薰而摧玉貞則折物忌堅芳人諱明潔曰若先生逢辰之闕三公吊屈原之辭筆力皆高併録于此

著

梁范筠咏蓍詩曰數奇不可偶性直誰能紆禎蔡伏靈典祥雲降温腴　晉傅玄蓍賦曰邁衡德於青陽混百卉而萌生逮朱夏而修茂暨商秋而堅貞雖離霜而未彫與潛龜乎通靈於是原極以道形極以度以類萬物之情以通天下之故豈唯終始於事業乃參天而倚數

洪範五行傳曰蓍之爲言耆也草木之壽知吉凶者也此說甚奇夫揲蓍之法四十九蓍聚之則一而四十九隱于一中散之則四十九而一隱于四十九中一者道也謂之無則一在謂之有則不可取焉四十九者用也靜則歸于一動則唯覩其用一在其間而不可取此所謂大衍之數五十其用四十有九也

碧芙蓉頌

顔延之碧芙蓉頌曰澤芝之芳豔擅奇水屬練氣紅荷比符縹玉擢麗滄池飛暎雲屋實紀仙方名書靈躅水屬二字全未見人用齊王融謝紫鲊啟曰東越水羞實罄

乘時之美南荆任土方揖鮓魚之味劉孝威謝藕啟曰

亿厥水羞莫敢相輩水羞二字亦新

招隠詩

晉張華招隠詩曰隠士托山林遁世以保真連惠亮未

遇雄才屈不伸又詩栖遅四野外陸沉背當時循名奄

不著藏器待無期羲和策六龍弭節越崦嵫盛年俛仰

過忽若振輕絲　晉張載招隠詩出處雖殊途居然有

輕易山林有悔恡人間實多累鵷雛翔穹冥蒲且不能

視鶴鷺遵皐渚數為矰所繫隱顯雖在心彼我共一地
不見巫山火芝艾豈相離去來捐時俗超然辭世偽得
意在丘中安事愚與智　晉張協招隱詩結宇窮嵐曲
耦耕幽藪陰荒庭寂以閑山岫峭且深凄風起東谷有
渰興南岑雖無箕畢期膚寸自成霖澤雉登壟雊寒猿
擁條吟谿壑無人迹荒楚鬱蕭森投竿修岸垂時聞樵
采音重棊可擬志回淵可比心養真尚無為道勝貴陸
沉遊思竹素園寄辭翰墨林　晉閭丘沖招隱詩大道

曠且夷蹊路安足尋經世有險易隱顯自存心嗟哉巖岫士歸來從所欽右晉人招隱詩四家今録于此梁昭明所采招隱唯左太冲陸士衡王康琚耳

箕子名

司馬彪莊子注曰箕子名胥餘書傳所不載

楚辭

楚辭註楚有先王之廟及公卿祠堂圖畫天地山川神靈奇偉及古賢聖怪物行事屈原周流罷倦休息其下仰見

圖畫因書其壁呵而問之以洩憤懣舒寫愁思讀此則九歌之意全本于此圖畫鬼神之間猶足以洩憤懣寫愁思況其餘乎今覩屈宋騷辭所以激切頓挫有人所不可爲者蓋皆發於天如羌誶蹇紛侘傺些只者楚語也沅湘江澧修門夏首者楚地也蘭茝荃葯蕙若蘋蘅者楚物也以其土風形於言辭故風雅比興一出於國風二雅之中不可及已嚴助薦買臣召見言楚辭帝甚說之宣帝修武帝故事徵能爲楚辭者九江被公等自

漢以還文人詞客慕其一作摹擬軌躅摛華競秀而識其體要者亦寡爾後才士但襲其體追其韻言雜燕粤事兼夷夏亦謂之楚辭失其旨矣

湘君

山海經曰洞庭之山帝之二女居之郭璞疑二女者舜后不當降小水為其夫人因以二女為天帝之女又曰天帝之女處江為神即列仙傳所謂江妃二女也劉向列女傳曰帝堯之二女長曰娥皇次曰女英堯以妻舜

於爲汭舜既爲天子娥皇爲后女英爲妃舜死於蒼梧之野二妃死於江湘之間俗謂之湘君羅含湘中記曰舜二妃死爲湘水神故曰湘妃韓愈黄陵廟碑曰秦博士對始皇帝云湘君者堯之二女舜妃者也劉向鄭康成亦皆以二妃爲湘君而離騷九歌既有湘君又有湘夫人王逸以爲湘君者自其水神而謂湘夫人乃二妃洪興祖曰堯之長女娥皇爲正妃故曰君其二女女英自宜降曰夫人也故九歌謂娥皇爲君女英爲帝子如山海經凡言帝者皆

為天帝如所謂帝之密都帝之下都帝之平圃至言帝
俊帝顓兼稱其號其以娥皇女英曰帝之二女者其稱
謂審矣九歌所謂帝子者亦本山海經言之禮曰舜葬
於蒼梧之野盖三妃未之從也鄭康成注曰帝嚳立四
妃象后妃四星其一明者為正妃餘三者為次妃帝堯
因焉至舜不告而娶不立正妃但三妃而已謂之三夫
人離騷所謌湘夫人舜妃也夏后氏增以三三而九合
十二人春秋説曰天子娶十二即夏制也康成之論本

取帝王世紀耳世紀曰長妃娥皇無子次妃女英生商均次妃癸比生二女宵明燭光是也乃知康成所注為有據依又按秦紀曰死而葬焉今王逸以為溺死非矣

玉帶

王荆公作謝玉帶表甚恨無玉帶事既上表有客失記姓名曰何不用紅玉團腰公悵悵良久紅玉團腰四字出常衮謝賜玉帶表可謂奇事李賀詩曲沼芙蓉波腰圍白玉冷便不及常公四字薛逢詩帶文瑚白玉符理篆黄

金帶文二字亦佳如李賀又用金魚公子夾衫長奩裝腰鞓割玉方玉方二字亦佳賀詩又云越衫羅袂迎春風玉刻麒麟腰帶紅王光庭詩玉碾盤龍帶金裝鳳頸驄李郭詩玉鴈排方帶金鵝立仗衣此三詩當時侍衛供奉之人所服者然唐制三品以上皆服玉帶韓愈詩不知官高卑玉帶懸金魚

茂陵中書

武帝遺詔以雜道書四十卷置棺中元康二年河東功

曹李及入上黨抱犢山採藥於巖室中得此書盛以金箱卷後題日月是武帝時也河東太守張純以箱及書奏上之武帝時左右見之流涕曰此是帝崩時殯物宣帝愴然以書付茂陵內傳宋元憲公詩怪牒汲郡來幽經茂陵聚此事與蘭亭入昭陵相類尚書故實曰唐太宗酷好書有大王真蹟三千六百紙率以一丈二尺為一軸內行書有五十八卷褚遂良以蘭亭為第一太宗寶惜者獨此為最於座側朝夕覩覽嘗一日附耳語高宗曰吾千秋萬歲後與吾蘭亭將去也及奉諱之日用玉匣貯之藏於昭陵江南別録曰鄭元素溫韜之甥也從韜入昭陵見太宗散髮以玉架桁之玄堂兩廂皆石榻以五金之匣藏鍾王

墨蹟僅千軸蘭亭亦在其中自是散在人間不知流落何所

黛

楚辭曰粉白黛黑施芳澤長袂拂面善留客後漢書曰明德馬后眉不施黛獨左眉角小闕補之如粟宋起居注曰西河王沮渠蒙遜獻青雀頭黛百斤說文曰黱畫眉也黱與黛同釋名曰黛代也滅去眉毛以此代其處也通俗文曰染青石謂之點黛武元衡詩艷歌愁翠黛寶瑟思清商張謂詩殘粧添石黛艷舞落金鈿用石黛二字

正用通俗文也

脂澤

蔡邕女誡曰傅脂則思其心之和澤髮則思其心之潤馮衍集衍與婦弟任武達書曰惟一婢武達所見頭無釵澤面無脂粉世說曰江淮以北謂面脂爲面澤釋名曰澤人髮恒枯瘁以此濡澤人唇脂以丹作象唇赤也北史后妃傳曰晉舊儀典櫛三人掌宫中櫛膏沐膏沐二字出詩豈無膏沐王維詩邀人傅脂粉不自着羅衣

此言脂也夏英公詩絳唇不敢深深注却怕香脂污玉簫用脂字尤妙温庭筠詩蘭膏墜髮紅玉春燕釵拖頸抛盤雲即澤也

熊經鳥伸

莊子曰吹呴呼吸吐故納新熊經鳥申爲壽而已矣此導引之士養形之人也彭祖壽考者之所好也魏志曰吳普嘗問道於華佗佗謂普曰人體欲得勞動但不當使極耳如揺動則穀氣易消血脉流通病不得生譬猶

戸樞不蠹流水不腐以其常動故也是以仙者法之及漢時有居士舊爲導引之事熊經鴟顧引挽腰體動諸關節以求難老吾有一術名五禽之戲汝可行之一曰虎二曰鹿三曰熊四曰猿五曰鳥亦以除疾病利蹄足以當導引體中不快起作一禽之戲普行之年九十餘

春秋繁露曰猿長臂所以壽好引其氣也陸龜蒙詩所以親逋客兼能助五禽宋景文詩五禽習雜（一作戲）探仙術萬法觀空證佛緣又詩鷺猿參喉鶴伸鳥雜經熊

龜息

抱朴子曰城陽郄儉少時行獵墮空冢中饑見冢中先有大龜數迴轉所向無常張口吞氣或俛或仰儉素亦聞龜能導引乃試隨龜所爲遂不復饑百餘日後人有偶窺冢中見儉而出之後竟能咽氣斷穀魏王拘置土室中閉試之一年不食顏色悅澤氣力自若龜筴傳曰南方老人以龜支床行二十年老人死而龜猶活以龜吐納息也王維詩鳩形將刻杖龜殼用支床許渾詩遊從依野鶴休息過靈龜宋景文公詩度日銜花翻翠鳥

經年支榻養靈龜

笳却敵

晉劉琨在晉陽爲胡騎所圍乃乘月登樓清嘯賊聞之皆悽然長嘆中夜奏胡笳賊又流涕並棄圍走劉疇爲羣胡欲害之疇無懼色援笳而吹爲出塞之聲以動其遊客之思於是羣胡垂涕而去二公皆以笳聲却敵真壯士也

雞鳴度關

雞鳴度關皆曰孟嘗君出秦關中雞未鳴關未開下客爲雞聲群雞和之乃得出然燕太子丹質于秦逃歸到關丹爲雞聲遂逃前乎此已有之矣

獵碣

周宣王石鼓文韋應物韓退之最所賛善如老杜李潮八分小篆歌亦曰陳倉石鼓亦已訛唯歐陽公以爲可疑者三蘇朂載記曰石鼓文謂之獵碣共十鼓其文則史籀所篆周宣王所創獵碣二字甚生蘇氏用此必有

所據任昉述異記曰崆峒山有堯碑禹碣亦用碣字

燒香

佛圖澄傳曰襄國城塹水源暴竭石勒問澄澄曰今當勑龍取水乃置澄上坐繩床燒安息香呪數百言水大至李相之賢已集曰燒香蓋始于此按漢武故事曰昆邪王殺休屠王以其衆來降得其金人之神置之甘泉宫金人者皆長丈餘其祭不用牛羊唯燒香禮拜事又在佛圖澄之前也

千弩俱發

漢李陵至浚稽山與單于相值騎可三萬圍陵軍居兩山間以大車爲營引士出外爲陣前行持戟盾後行持弓弩令曰聞鼓聲而縱聞金聲而止虜見漢軍少直前就營陵轉戰攻之千弩俱發應弦而倒虜走上山漢軍擊殺千人單于大驚漢丞相亮出軍圍祁山魏司馬宣王使張郃拒於祁山亮糧盡軍還至清風木門郃追之亮駐車大削樹皮題曰張郃死此樹下預令兵夾道以

數千弩備之郤果至千弩俱發射郤而死袁布之列傳龐涓追孫臏臏度其行暮當至馬陵馬陵道狹而傍多阻隘可伏兵乃砍大樹白而書之曰龐涓死此樹下涓果夜至斫木下見白書乃鑽火讀之未畢齊軍萬弩俱發魏軍大亂相失涓乃自剄曰遂成豎子之名史記此言萬弩俱發也

解鳥語和菟有鳥鳴書一卷王喬有解鳥語書一卷

魏尚守文仲高皇帝時爲太史曉鳥語謝承後漢書楊宣爲

河内太守行縣有群雀鳴桑樹上宣謂吏曰前有覆車粟此雀相隨欲往食行數里果有覆車粟益州耆舊傳秦仲知百鳥之音與之語皆應史記管輅聞有鳴鵲來在閤屋上其聲甚急輅曰東北一婦昨殺夫牽引西家父離婁候不過日在虞泉之際告者至矣到時果有東北五人來告隣婦手殺其夫詐言西家人與夫有嫌來殺我聟管輅別傳

解六畜語

廣漢陽翁偉能聽鳥獸之音嘗乘蹇馬之野而田間有放馬者相去數里鳴聲相聞翁偉謂其御曰彼放馬目眇其御曰何以知之曰罵此轅中馬曰蹇馬亦罵之曰眇馬御者不信往視馬目竟眇論衡 李南乘赤馬行道逢人白馬先鳴而赤馬應之南謂從者曰此馬言汝今當見一黃馬左目盲者是吾子也可告之快行相及從者不信行二里果逢黃馬而左目盲南之馬先鳴而盲者應之其盲果白馬子抱朴子 介葛盧來朝聞牛鳴曰

是生三犧皆用之矣左傳東方有國人數數解六畜語蓋偏智之所得矣欽廷尉沈僧照校獵中道而還左右問其故荅曰國有邊事當選人丁何以知之荅曰南山彪嘯所以知爾梁典

陸羽水品

一廬山康王谷簾水

二無錫惠山石泉水東坡詩間攜天上小團月來試人間第二泉

三蘄州蘭溪石下水

四峽州扇子峽蝦蟆口水

五武丘寺井水

六廬山招賢寺下方橋潭水

七揚子江南零水

八洪州西山瀑布水

九桐栢淮源水

十廬山龍池山頂水

十一丹陽觀音寺井水

十二揚州大明寺井水

十三漢江中零水

十四歸州玉虛洞香谿水

十五商州武關西洛水

十六吳松江水

十七天台千丈瀑布水

十八郴州圓泉水

十九嚴陵灘水

二十雪水

劉伯芻水品張又新煎茶水記曰劉伯芻謂水之宜茶者有七較之陸氏品固有異同也

一揚子江南零水

二惠山石泉水

三武丘石井水

四丹陽觀音寺井水

五揚州大明寺井水

六吳松江水

七淮水最下

六一居士曰陸羽茶經其論水曰山水爲上江水次之井水爲下又曰山水乳泉石池漫流者上瀑湧湍漱勿食食之令人有瘿疾江水取去人遠者井水取汲多者其說止于此未嘗品第天下之水也張又新煎茶水記曰代宗朝李季卿一作秀刺湖州至維揚逢陸處士命謹信者操舟取南零水至陸以杓揚水曰非南零者既傾

而半陸曰此南零矣使大駭曰至岸舟蕩覆半挹岸水增之李德裕常令所親取揚子江中零水其人醉忘乃汲石頭城水以給之德裕能辨其非是蓋不止羽能辨也德裕好惠山泉置驛取水有僧言長安昊天觀井水與惠山泉通雜他水十餘缶試之僧獨指其一曰此惠山泉水也文饒為罷水驛東坡愛玉女洞泉日致兩瓶恐為使者所紿因破竹為契使寺僧藏其一為信謂之調水符洞在大秦寺按蒲元傳曰元性多奇思於斜谷爲諸葛亮鑄刀三千口刀成以漢水鈍弱不任淬乃取水蜀江水至元曰水雜涪水不中用取水者捍言

不雜元以刀畫水言雜八升取水者叩頭云於涪津覆水以涪水八升益之然則别水固有此事淄澠之辨蓋始於易牙也易牙名巫牙其字也見孔穎達左傳疏 如東坡汲江水煎茶詩活水還須活火烹自臨釣石取深清此二句直入茶泉理窟夫天下名泉不知有幾豈止如二公所品而已哉歐公汝陰詩水味甘于大明井山谷省中烹茶詩閤門井不落第二竟陵谷簾空誤書謂此也

緯略卷一

緯略卷二

宋 高似孫 撰

五神車

金匱曰武王伐紂都洛邑雪深丈餘甲子平旦不知何神五大夫乘馬車從兩騎止門外王使太師尚父謝五大夫賔幸臨之尚父使人持粥一器出進五車兩騎王曰不知有名乎曰南海神曰祝融東海曰勾芒北海曰玄㝠西海曰蓐收河伯雨師請使謁者于殿下門内引

祝融五神皆驚相視而嘆徐陵雪詩明朝闕門外應見海神車李嶠詩大周天闕路今日五神車劉庭琦雪詩姑射山中符聖壽芙蓉闕下降神車蓋用此事

周玉律

晉諸公讚曰世祖時以荀勗所造律得周時玉律比校正同荀勗奏曰中所出御府銅竹律二十五具其三具與杜夔左延年法同周庾信上玉律表曰零陵廟前徒尋舜琯始平城下空論䂓天上制其禮下習其儀君定

其法臣行其事謹造玉律一具并玉秤尺斗合等至于分粟累黍量茲數龠仰禀聖規參詳神思節移陰管無勞河内之灰氣動陽鍾不待金門之竹而琰琬事輕般倕慮淺不足展釆成均增輝度量庚開府之文亦佳作也

魚先至

大戴禮曰二月祭鮪鮪者魚之先至也月令曰季春薦鮪于寢廟注曰進時美味也毛詩義疏曰鮪魚出海三

月從河上形似鯉而色青黑頭小而尖如鐵兜鍪口在頷下淮南子曰禹決江疏河鑿龍門闢伊闕龍門本有水門鮪魚由其中上行得上過者便爲龍門乃禹辟而大之故言鑿

三素雲

修真入道秘言曰立春日清朝北望有紫緑白雲者爲三元君三素飛雲也乘八輿之輪上詣天帝天子候見再拜自陳某乞得侍給輪轂三過見元君之輦者白日

昇天一云出洞真黄老經唐試進士以立春日望三素雲詩爲題蓋出于此陶弘景水仙賦曰迎九玄於金闕望三素於太清李義山送宮人入道詩九枝燈外朝金殿三素雲中侍玉樓吳筠詩瓊臺刼爲仞孤嵕大羅表常有三素雲凝光自飛繞黄庭經注曰紫青紅謂之三素雲蘇魏公作春帖子詞萬年枝上看春色三素雲中望玉宸許冲元春帖子詞三素雲飛依北極九農星正見南方鮑溶温泉宮詩山蒸陰火雲三素落日温泉鷄一鳴

代將

樂毅為燕王合五國之兵攻齊下七十餘城盡郡縣以屬燕唯莒即墨二城未下昭王死惠王即位用齊人反間疑樂毅而使騎刼代之樂毅奔趙戰國策　秦師伐趙王使廉頗禦之頗固壁不戰趙王惑秦之間以趙奢之子代頗趙師大敗史記　晉杜預都督荆州襲吳西陵督張政大破之政吳之名將據要害之地耻無備取敗不以實告于孫皓預欲間吳邊將乃請還其所獲之衆於皓皓果召政遣武昌監劉憲代之晉軍將至將帥移易傾蕩

之勢竟殄滅焉晉書成敗之機在於信間輕易有如此者

老將

史記曰秦始皇問李信曰吾欲攻荆用幾何人而足信曰不過用二十萬人始皇問王翦翦曰非六十萬人不可始皇曰王將軍老矣何怯也翦謝疾歸老於頻陽李信攻鄢郢破之引兵而西與蒙恬會城父荆人因隨之三日三夜不得頓舍大破李信軍始皇聞之大怒自馳如頻陽謝翦曰不用將軍計李信果辱秦將軍獨忍棄

寡人乎翦謝曰老臣罷病悖亂唯大王更擇賢將始皇謝曰已矣將軍勿復言王翦曰大王必不得已用臣非六十萬人不可始皇曰聽將軍計耳於是王翦將六十萬人代信擊荆大破荆軍虜荆王負芻平荆地爲郡

西羌反時趙充國年七十餘上老之使御史大夫丙吉問誰可將者充國對曰無踰於老臣耳上遣問焉曰將軍度羌虜何如當用幾人充國曰百聞不如一見兵難隃度臣願馳至金城圖上方畧然羌戎小夷逆天背叛

滅亡不久願陛下以屬臣勿以爲憂上咲曰諸充國曰饗軍士士皆欲爲用虜數挑戰充國堅守捕得生口言羗豪相數責曰語汝無反今天子遣趙將軍來年八九十矣善爲兵今欲一鬬而死可得耶　建武二十四年武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷深入軍没馬援因復請行時年六十二帝愍其老未之許援自請曰臣尚能被甲上馬帝令試之援據鞍顧眄以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也遂遣援夫翦充國援以區區老臣策勲奏

漢李廣之視三子特伯仲間耳請擊匈奴上以其老不許竟坐數奇引兵失道豈非天哉

使酒

漢書曰灌夫剛直使酒不好面諛漢季布任俠有名孝文時召爲御史大夫有言其勇使酒難近宋孔顗一作凱使酒仗氣醉則彌日不醒僚寀一作類之間多所凌忽

月窟

顔延年詩月竁來賓日際奉土竁窟也杜子春周禮注

曰今南陽人呼穿土爲竅木玄虛海賦曰大明轆轤于金樞之穴注曰月窟也

琴心三疊

黃庭經曰端居藥珠十九年琴心三疊化胎仙梁丘子曰三疊琴心三丹田也黃庭經一曰琴心文大宰黃庭妙處全以三丹田爲根吐納爲用也

真真

聞奇録曰唐趙顔於畫工處得一圖畫美女工曰神畫

也呼真真百日即應果如其言一友人以爲妖贈之寳劍欲斬之真真曰某南嶽地仙也君呼妾妾來今又疑妾妾不可住即携其子上圖圖上添一小兒矣簡齋一作山谷墨梅詩窓間光景晚來新半幅溪藤萬里春從此不貪江路好賸捹心力喚真真

五圖

鮑明遠詩五圖發金記九籥隱丹經釆芝法有五故曰五圖出太清金匱記仙經有九轉金液丹法故云九籥

沈休文詩淹留訪五藥顧步佇三芝五藥草木石虫穀也三芝石芝靈芝肉芝

截肪蒸栗

玉書稱玉白如截肪黑譬純漆赤擬鷄冠黃侔蒸栗魏文帝書或問玉符曰赤如鷄冠黃如蒸栗白如猪脂黑如純漆玉之符也王逸玉部唐寶記曰玄黃天符色如蒸栗澤若凝脂仙人山玄卿新宮銘曰碧瓦鱗差瑤階肪截用肪截奇甚

白瑤宮

李賀卒毋夢賀言上帝建白瑤宮令作記又刱凝虛殿使某纂樂章今為神仙中人甚樂也物類相感志上帝遷都于月圃構新宮命曰白瑤召李賀為記塵外記長吉忽晝日見一緋衣人駕一赤虬持一版書若太古篆或霹靂石文者云當召長吉長吉了不能讀㒞下榻叩頭言阿彌老且病不願去緋衣人笑曰帝成白玉樓召君為記天上差樂不苦也長吉獨泣道邊人盡見之少之長吉

氣絶常所居窓中勃勃有烟氣聞行車嘒管之聲太夫人急止人哭待之如炊五斗黍許時長吉竟死李義山作賀小傳義山之傳蓋得於長吉姊嫁王氏者

文君誄

西京雜記曰司馬相如死文君爲作誄列女傳曰柳下季死妻自爲誄門人不能損一字古人已如此

嚏占

隨筆謂終風詩願言則嚏鄭氏箋曰女思我心如是我

則嚏也今俗人嚏云人道我此古之遺語也此風自古已有之按漢藝文志有嚏耳鳴占十六卷其多如此則嚏者亦古人深以爲事月令曰季秋行夏令則人多鼽嚏是爲病也

習舊事

黄瓊遷尚書令明習故事 李直爲侍中章帝西謁園陵直陪乘問舊事輒對東觀漢記 蔣疊爲太僕久居臺閣明習故事在九卿位數言便宜奏議可觀 胡廣爲太

傅時年八十四練達事體明解朝章屢有補闕之益京師號曰萬事不理問伯始　龔遂拜尚書侍郎彌綸舊章深識故典每入朝奏事當廷所問應時捷對謝承後漢書王傅拜尚書習漢家舊事在臺歷載夙夜警戒內外不漏　楊喬拜尚書明習國家舊事故幹機密之職夙夜周慎退食自公　劉裕爲尚書侍郎自在臺閣閑習國家故事每有奏議決之於口　魏王粲拜侍郎博物多識問無不對時舊典廢弛興造制度粲恒定之　李固

薦楊淮累世服事臺閣練達舊典　益部耆舊傳

刁協為左僕射時中興草創協以早歷中朝多諳諸事朝廷政體一稟於協　晉起居注

故事之始

韋賢為丞相老病乞骸骨罷歸丞相致仕自賢始　封丞相弘為平津侯後以為故事丞相封侯自弘始　梁丘賀為郎祠孝昭廟賀筮有兵謀故事上常夜入廟其後待明而入自此始　武帝征伐四夷令民產子二十

歳乃出口錢口錢自此始　惠帝遊離宮叔孫通曰古者春嘗果方今櫻桃熟可獻之宗廟獻果由此始　諸葛豐爲司隸舉節收許章章自歸上於是收豐節司隸去節自豐始　任隗爲大匠建武以來常侍謁者大匠置自隗始　尚書郎舊典科補長史鄭弘爲僕射奏臺職任尊而賞薄人無樂者補二千石自此始　魏許褚從太祖征馬超韓遂破之遷武衛中郎將武衛中郎號自此始　崔邑爲司空封安陽亭侯邑六百戸三公封

侯自此始　鄭默拜大鴻臚母喪舊法既葬還職默陳

懇至久而見許聽大臣終喪自默始　傅初母憂去職

及葬毋詔給太常五等吉凶導從其後諸卿大夫給導

自此始　石苞拜驃騎加侍中羽葆鼓吹出參軍於都

督無敬孫楚揖於苞更相表上故參軍有敬自楚始

謝尚採拾樂人制鍾石以備太常樂江表有鍾石之樂

自尚始　中宗賜謚多由封爵不考德行王導上疏曰

臣聞大行受大名小行受小名近代已來唯爵謚宜體

前訓使行以謚彰中宗納焉公卿無爵而謚自導始何法盛晉中興書

王導拜丞相漢魏以來群臣不拜山陵導以中宗契闊布衣匪止君臣而已每一崇進無不親拜山陵哀動左右拜陵自導始晉書

後魏李崇除襄州刺史懸鼓捕盜諸州置樓鼓自崇始後魏書

諮政

漢張禹居家國家每有大政必與定議

董仲舒去位歸家朝廷有大議使使者及廷尉張湯就其家問之其

對皆有明法　趙充國乞骸骨就第朝廷每有四夷大議常與參兵謀問籌策焉　後漢橋玄徵拜大鴻臚老乞骸骨經傳有疑使小黄門就問之　晉劉寔以侯就第懷帝詔曰國之大政就諮于君

給札

上讀相如子虚賦善之召相如相如曰此諸侯之事未足觀請爲天子遊獵賦上令尚書給筆札乃爲上林賦史記　荀悦志在獻替一作納　獻帝好典籍常以班固前漢

書文繁難省乃依左氏傳體以作漢紀辭約事詳詔尚書給筆札後漢書

張華有文才晉儀制度璽草勑有司給筆札多所損益王隱晉書

文章不起草

北齊杜弼從高祖破西魏命爲露布手即書絹曾不起草　魏收以文章見知奉詔爲封禪文下筆便就不起草藁

重席

戴憑正旦朝賀帝與群臣説經義不通輒奪其席憑重十五席　殷亮拜博士諸儒講論勝者賜席亮重席八九殷氏世傳

鹵簿

蔡邕獨斷曰天子車駕次第謂之鹵簿有大駕小駕有法駕大駕屬車八十一乘祠天於甘泉備之官有其注名曰甘泉鹵簿中興以來希用之法駕公卿不在鹵簿中惟河南尹執金吾洛陽令奉引小駕屬車三十六乘

祠宗廟則用之後漢志曰乘輿大駕公卿奉引太僕卿
大將軍驂乘賈誼過秦論曰伏屍百萬流血漂鹵孔璋
檄文曰伏屍千萬流血漂櫓鹵乃從木通典所載鹵簿
則戰楯居外刀楯居内漢書注曰櫓大楯也復古編鹵
所以進船或作樐字鹵者干櫓之義簿者記籍之稱也
應劭有漢官鹵簿圖古秘畫珍圖目有天地郊祀鹵簿
圖一卷大駕鹵簿圖三卷晉有鹵簿圖一卷齊有鹵簿
儀一卷陳有鹵簿儀三卷鹵簿圖一卷唐世鹵簿正用

漢制行列次第並著儀衛志唐王象有畫鹵簿圖皇朝

天聖中王欽若撰鹵簿圖三卷皇祐中詔修鹵簿圖宣

憲宋公修撰凡十卷至爆槊不得其義爾雅曰犦牛犎牛也此獸抵觸

百獸無敢當者故金吾仗刻犦牛于槊首宣和間亦修

以碧油囊之荆楚歲時記說與爾雅同

鹵簿圖溫庭筠詩早鴈驚沉細波起晚花鹵簿龍飛回

此施之奉引者也張祜詩晏車悲鹵簿廣樂遏

簫韶王建詩拜陵日到公卿發鹵簿分頭入太常此施

之山禮者也閻朝隱詩鹵簿山川暗琵琶道路長此施

之于臣下者也清晝詩紅塵驅

鹵簿白羽擁嫖姚此又兵事也

天公牋

晉劉謐之與天公牋曰昔辛酉之際遭湯旱流烟今子亥之歲值尭水滔天火延其廬水壞其田何人小子頻偷雙船由是行無擔石室如罄懸　宋吳道元與天公牋曰道元居在城南接水近塘草木幽蔚蚊虻所藏茆茨漏宇纔容數牀無有髙門大屋來風致凉積汗累燻體日萎黄未免夏暑逆愁冬霜欽則兩幅之薄被上有牽綿與敝絮徹以三股之絲綖聮以四升之麤布狹領不掩其巨形促縁不覆其長度伸脚則足出攣蜷則脊

露　王逸天問章句曰天問者屈原之所作也何不言問天天尊不可問故曰天問劉禹錫問大鈞賦先儒有言其不然者而況戕耶栁宗元天對精深瓌古成一家言離騷而後一人而已

八風

易通卦驗曰冬至廣莫風至誅有罪斷大刑立春條風至赦小罪出稽留春分明庶風至正封疆修田疇立夏清明風至出幣帛禮諸侯夏至景風至辨大將封有功

立秋涼風至報土功祀四鄉秋分閶闔風至解懸垂琴瑟不張立冬不周風至修宮室完邊城八風以時則陰陽變化道成萬物得以育生王當順八風行八政當八卦也

春秋考異郵曰八風殺生以節翺翔距冬至四十五日條風至條者達生也距猶起也自冬至後四十五日而立春東北風應其方而來生萬物四十五日明庶風至明庶者迎惠也春分之後庶衆也陽以施惠之恩德迎衆物而生之四十五日清明風至精芒挫收立夏之後挫猶止也時薺麥之屬秀出已備故剉止其鋒芒收之使成實四十五日景風至景者彊

也強以成之（夏至之候也強言萬物強盛也）四十五日涼風至涼風者寒以閉也（立秋之候也閉收也言陰寒收成萬物也）四十五日閶闔風至閶闔者當寒大收也（秋分之候也閶闔盛也時盛收物蓋藏之閶闔或爲當）四十五日不周風至不周者不交也陰陽未化合也（立冬之候也未化合）（言消息純坤無陽也月令曰天地不交而閉塞成冬也）四十五日廣莫風至廣莫者精大滿也（冬至之候也言冬物無見者風精大美滿無偏）風之爲言萌也其立字虫動於凡中者爲風（虫動於凡言陽氣無不周也明昆虫之屬得陽乃生遇陰則死故風爲陰中之陽者也）易緯曰八節之風謂之八風立春條風

至東北方風春分明庶風至東方風立夏清明風至東南方風夏至景風至南方風立秋涼風至西南方風秋分閶闔風至西方風立冬不周風至西北方風冬至廣莫風至北方風呂氏春秋曰何謂八方風東北曰炎風高誘註一曰融風東方曰滔風一曰明庶風東南曰薰風一曰清明風淮南子作景風南方曰巨風一曰凱風西南曰淒風淮南子作涼風西方曰飂風一曰閶闔風西北方曰厲風一曰不周風北方曰寒風一曰廣莫風

避風

養性經曰治身之道春避青風夏避赤風秋避白風冬避黑風　孫思邈論衛生以爲人當避暗風箭風者蓋此之謂也

風經

黄帝風經曰調長祥和天之喜風也抑揚奔厲天之怒風也　晉江逌風賦所謂若颸厲狂觸物怒號捲揚江海回扱陵峭此蓋用莊子中事喜風二字未經人用也

雲貫斗

韓休喜雨賦曰天垂貫斗之雲神召離星之月此二語壊新之甚按天文集要曰北斗不欲雲覆之有黒雲覆天大雨休正用此事

漢唐人物

公孫弘傳賛曰儒雅則公孫弘董仲舒倪寛篤行則石建石慶質直則汲黯卜式推賢則韓安國鄭當時律令則趙禹張湯文章則司馬遷相如滑稽則東方朔枚臯應對則嚴助朱買臣歴數則唐都洛下閎協律則李延

年運籌則桑弘羊奉使則張騫蘇武將帥則衛青霍去病受遺則霍光金日磾其餘不可勝紀是以興造功業制度儀文後世莫及孝宣承統纂脩洪業招選茂異而蕭望之梁丘賀夏侯勝韋玄成嚴彭祖尹更始以儒術進劉向王褒以文章顯將相則張安世趙充國魏相丙吉于定國杜延年治民則黄霸王成龔遂鄭弘邵信臣韓延壽尹翁歸趙廣漢嚴延年張敞之屬皆有功迹見述於世參其名臣亦其次也後世非唯無此人物亦無此

文章每讀此爲之太息以武帝人才之盛而固所賛殊不及相業也王珪嘗侍宴太宗謂珪曰卿識鑒精通尤善談論自房玄齡等咸宜品藻又可自量孰與諸子珪對曰孜孜奉國知無不爲臣不如玄齡才兼文武出將入相臣不如李靖敷奏詳明出納惟允臣不如彥博處煩理劇衆務畢舉臣不如戴冑以諫諍爲心耻君不及堯舜臣不如魏徵至如激濁揚清嫉惡好善臣于數子亦有一日之長太宗深然其言群公亦各以爲盡巳所

懐謂之確論此殊有典謨氣象唐人物之盛至如此似非漢所及

御撰晉書

晉書之首置以御撰今觀天文志曰天聰明自我人聰明以民爲人太宗不應自避其名又洛書乾曜度以乾爲甄太宗又不應爲太子承乾避也只是史官所修間有經御覽裁整者謂之御撰則不可也

白麐

晉中興書曰中興所在獻白麕王述有上白麞表曰毛色潔素斯誠嘉祥按穆天子傳有曰天子賜黃金之鹿白銀之麕正謂是也爾雅曰麕牡麌（魚矩反）牝曰麜（音栗）其子麆（音助）

棋

後漢馬融圍棋賦曰三尺之局爲戰鬬之場陳聚士卒兩敵相當怯者無功貪者先亡先據四道保角依傍緣邊遮列往往相望離離馬目連連鴈行踔度間置徘徊

中央收取死卒無使相傷當食不食反受其殃離亂交錯更相度越守規不固爲所唐突深入貪地殺亡士卒狂攘相救先後幷沒計功相除以時早訖事畱變生拾棋欲疾營或窘乏無令詐出深念遠慮勝乃可必　晉曹攄圍棋賦曰二敵交行星羅宿列雲會中區網布四裔合圍促陣交相侵伐用兵之象六軍之際也張甄設伏挑敵誘寇縱敗先鋒要勝復後尋道爲場頻戰累鬬夫保角依邊處山營也隔道相望夾水兵也二鬬共生

皆自并也持棋合連擇地形也覽斯戲以廣思儀群方之妙理訝奇變之可嘉思孫吳與白起世既平而功絕局告成而巧止　晉蔡洪圍棋賦曰旅進旅退二騎迭驅翻翻馬合落落星敷各嘯歌以發憤運變化以相符乍似戲鶴之干霓又類狡兎之繞丘散象乘虛之飛電聚類絕貫之積珠然後枕以大羅繕以城郭綴以懸險經以絕落盼望翼舒翶翔容與彎掌南指情實西射揚塵奮迹雖動詳悉或臨局寂然惟棋是陳靜昧無聲潛

來若神抑舒之役成子之賢也或聲手俱發諠譁譟擾色類不定次措無已再衰三竭鋭氣已朽登軾望轍其亂可取也爾乃心闘犇競勢使揮謙携手詆欺朱顔相嫌然局不弘席于不盈捲柬二儀之極要握衆巧之至權若八卦之初兆遂消息乎天文屈則尺蠖舒則龍翻崔嵬雲起巃嵸浪傳崟岑山結沓如霧分静若清夜之列宿動若流彗之互奔殿末結而筭了隷首不得窺其門局覆亂而不惑妍一作研桑不足識其源或設死而稱

枉皐陶不能治其怨或巧逸以樂胥后夔不足以之讚亂云勢貌多矣孰能究傳遠求近取予一以貫　梁武帝圍棋賦曰圓奩象天方局法地枰則廣羊文犀子則白瑶玄玉方眼無斜直道不曲爾乃建將軍布將士列兩陣驅雙軌徘徊鶴翔差池燕起用忿兵而不顧亦憑河而必危無成術而好鬬非智者之所爲運疑心而猶豫志無成而必虧今一棋之出手思九事而爲防敵謀斷而計屈欲侵地而無方不失行而致寇不助彼而爲

强不讓他以增地不失子而云亡落重圍而計窮欲佻巧而行促劘跡勒之迍邅甚白登之困辱或龍化而迢絶或神變而速悟勿膠柱以調瑟專守株而待兎或有少基已有活形失不爲悴得不爲榮若其苦戰未必能平用折雄威致損令名故城有所不攻地有所不爭東西馳走左右周章善有翻覆多致敗亡雖蓄銳以將取必居謙以自牧譬猛獸之將擊亦俛耳而固伏若局勢已勝不宜過輕禍起于所忽功墜于垂成至如玉壺銀

臺車廂井欄既見知于曩日亦在今之可覩或非刼非
持兩懸兩生局有衆勢多不可名或方四聚五花六持
七雖涉戲之近事亦臨局而應悉或取結角或營邊鄙
或先點而亡或先撇而死或君子以之遊神先達以之
安思盡戲奕之要道窮情理之奥祕　梁宣帝圍棊賦
曰蜂起百塗縱横萬制或無猒而反失或先羸而後濟
後漢班固奕旨曰或虛設豫置以自衞護蓋象庖犧
網罟之制隄防周起障塞漏决有似夏后治水之勢一

孔有闕壞頽不振有似瓠子汎濫之勢作伏設詐突圍
横行田單之竒要阨相刼割地取賞蘇張之姿參分有
勝伐而不誅周文之德逡廵徐行保角依旁却自補續
雖敗不亡繆公之智中庸之方上有天地之象次有帝
王之治中有五霸之權下有戰國之事覽其得失古今
略備　魏應瑒奕勢曰盖棊奕之制所由來尚矣有象
軍戎戰陣之紀旌旗既列權慮蜂起絡驛雨集魚鱗鴈
峙奮維闌翼固衛邊鄙或餝道偽旋卓轢軿列羸師延

敵一乘虛絶歸不得合兩見擒滅淮陰之謨拔旗之勢也或匡設無常尋變應危慼動北壘備在南麾中基既揵四表自虧亞夫之智耿弇之奇也或假道四布周爰繁昌雲合星羅侵逼郊埸師弱衆寡臨據孤亡披掃彊禦廣略土疆昆陽之威官渡之方也挑誘既戰見欺敵對紛拏相救不量進退群聚俱殞力行唐突瞋目恚憤覆局奔潰項將之斗楚懷之悖也時或失謬収奔攝北還自保固完聚補塞見可而進先負後克燕昭之賢齊

項之德也長驅馳逐見利忘害輕敵寡備所喪彌大臨疑猶豫筭慮不詳茍貪少獲不知所亡當斷不斷還爲所謀項羽之失吳王之尤也持棋相守莫敢先動猶楚漢之兵相拒索輩也　梁沈約棋品序曰弈之時義大矣哉體希微之趣含奇正之情靜則合道動必適變若夫入神造極之靈經武緯文之德故可與和樂等妙上藝齊工支公以爲手談王生謂之坐隱是以漢魏名賢高品間出晉宋盛士逸思爭流雖復理生於數研求之

所不能涉義出乎幾爻象未之或盡凝神之性難限入玄之致不窮

右棊之賦五棊之論三有能造悟其一當所向無敵況盡得其理乎

緯略卷二

欽定四庫全書

子部

緯略卷三四

詳校官中書臣丁榮祚

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣朱炘

謄録監生臣汪緣

緯略卷三

宋　高似孫　撰

鳳毛

王敬倫姿容似父作侍中公服從門入桓公望之曰大奴故自得鳳毛也大奴王劭也世說亦見中興書

謝超宗祖靈運父鳳宗好學曾作誄奏之帝大嗟賞曰超宗殊有鳳毛恐靈運復出南齊書

北平王貞字仁賢世祖第五子也沉審寛恕太祖稱此兒得我鳳毛北齊一本無我字

晉尚書閔

鴻見陸雲奇之曰此兒若非龍駒即是鳳雛　龐統字士元人目為鳳雛襄陽記　杜詩欲知世掌絲綸美池上于今有鳳毛岑參詩中郎一鳳毛世上獨賢豪此用鳳毛也劉商隱詩鳳雛皆五色鴻漸又雙飛此用鳳雛也宋元憲詩羽毛丹穴種頭角玉麟兒尤更奪胎

門多好事

漢張竦以列侯居長安貧無賔客時時好事者從之質疑問事論道説書揚雄家貧嗜酒人稀至其門有好事

者載酒饌從學李楷述身賦曰座有清譚之客門多好事之車好事二字已見埭傳

麈尾

王導麈尾銘曰誰謂質卑御於君子拂穢靜暑虛心以俟許詢白麈尾銘曰蔚蔚秀格偉偉奇姿荏弱軟潤雲散雪霏君子運之探玄理微陸龜蒙麈尾賦有曰叩易論玄驅今儁古散入神明之膭中含道德之祖此形容揮用之趣獨孤授竹如意賦有曰發奥滌玄遐鉤獨索

亦是形容用處優於龜蒙二公所作全不似唐人文章

麇之大者曰麈群麇一作鹿隨之皆依一作視麈尾所轉出名苑又恩平郡譜曰麈謂之荒麈坪雅曰其尾辟塵

秦醫越醫

晉侯疾病求醫於秦秦伯使醫緩為之未至公夢疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肓之上膏之下若我何醫至曰疾不可為也在肓之上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可為也公曰良醫也

厚為之禮而歸之左氏成公十五年

齊桓公六年越醫扁鵲過齊桓侯客待之入朝見曰君有疾在腠理不治將深桓侯曰寡人無疾扁鵲出桓侯謂左右曰醫之好利欲以不疾病為功後五日復見曰君疾在血脉後五日復見曰疾在腸胃後五日見桓侯而還走桓侯使人問其故曰疾在骨髓臣是以無請也桓侯遂卒春秋後語

春秋時論養生

晉侯有疾鄭伯使公孫僑如晉聘且問疾叔向問焉曰

寡君之疾病卜人曰實沈臺駘為祟史莫之知敢問此何神也子產曰若君身則亦出入飲食哀樂之事也山川星辰之神又何為焉僑聞之君子有四時朝以聽政晝以訪問夕以修令夜以安身於是節宣其氣勿使有所壅閉湫子小切底以露其體湫集也底滯也露羸也一之則血氣集滯而體羸露今無乃一之則生疾矣左氏昭公晉侯求醫于秦伯秦伯使醫和視之曰疾不可為也是謂近女室疾如蠱非鬼非食惑以喪志良臣將死天命不祐公曰女不可近乎對

曰節之先王之樂所以節百事也故有五節五聲之節遲速本末以相及中聲以降五降之後不容彈矣于是有煩手淫聲慆堙心耳乃忘和平君子弗聽也物亦如之至于煩乃舍也已無以生疾君子之近琵琴以儀節也非以慆心也天有六氣降生五味發為五色徵為五聲淫生六疾六氣曰陰陽風雨晦明也分為四時序為五節過則為菑陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾女陽物而晦時淫則生內熱惑

蠱之疾今君不節不時能無及此乎趙孟曰何謂蠱對曰淫溺惑亂之所生也於文皿蟲為蠱穀之飛亦為蠱在周易女惑男風落山謂之蠱皆同物也趙孟曰良醫也厚其禮而歸之

雜卜

蠡卜者春秋後語曰蘇秦事鬼谷子學終辭歸道乏困行以燕人蠡卜傳說自給　彪卜者博物志曰彪知衝破又能畫地卜今人有畫物上下者推其奇偶謂之彪

卜　雞卜者史記曰越巫立越祀而以雞卜　鳥卜者隋書曰女國在葱嶺之南其國俗事阿修羅神及樹神歲初以人祭或用獼猴祭畢入山祝之有一鳥如雌雉來集掌上破其腹而視之有粟則年豐沙石則有災謂之鳥卜開皇六年遣使朝貢其後遂絶　樗蒲卜者博物志曰老子入西戎造樗蒲樗蒲者五木也或云胡人亦為樗蒲卜　十二棋卜者異苑曰十二棋卜出自張文成受法于黃石公行師用兵萬不失一逮至東方朔

畧以占衆事自此以後祕而不傳晉寧康初襄成寺法味道人忽見一老翁着黄皮衣竹筒盛此書以授法味無何失所在遂復流于世　竹卜者荆楚歲時記曰秋分以牲祠社具供帳盛于仲春之月社之餘胙悉貢饋鄉里周于族社餘之會其在茲乎此其會也擲芺于社神以占來歲豐歉或折竹以卜楚詞曰索藑茅以筳篿楚人折竹結草以卜謂為篿也　牛蹄卜者晉書曰夫餘國若有軍事殺牛祭天神以其蹄占吉凶蹄解者為

凶合者為吉楊方五經鉤沉曰東夷之人以牛骨占事呈吉示凶

對策射策甲乙科謂作簡策難問列置案上在試者意投射取而答之謂之射策上者為甲次為乙若録政紀得失顯而問之謂之對策也出漢書音義

翟方進射策甲科為郎鼂錯舉賢良上親策之詔策百餘人錯為高第董仲舒以賢良對策為天下第一王嘉射策甲科為郎何武射策甲科為郎後漢蘇章對策高第拜議郎劉淑桓帝時對策為天下第一拜議郎建初

元年詔舉賢良方正對策者百餘人魯平策在髙第拜為議郎司馬彪續漢書漢射策與對策不同按蕭望之傳注射謂為難問疑義書於策量其大小署為甲乙之科不使彰顯欲射者隨其所取得而釋之對者顯問以政事經義覲其所對文詞定髙下晉潘京為州所辟因謁見問策探得不孝字刺史曰辟士為不孝耶答曰今為忠臣不得為孝子此亦射策遺法耳

唐科唐之科目視漢最盛因裒錄之

志烈秋霜科顯慶二年韓思彥　幽素科乾封元年蘇瓌解琬苗神容何輔元徐昭劉訥言崔谷神　詞殫文律科上元元年崔融　岳牧科永隆元年員半千　才膺管樂科神龍二年張大求魏啟心魏愔盧絢張文成褚琇咸慶業郭璘趙不為　才高位下科馮萬石寇良貞張敞　材堪經邦科三年張九齡康元瓌　賢良方正科蘇晉宋務光寇泚盧怡呂慎　抱器懷能科景龍三年張俟銛　茂才異等科王敬從盧重元　詞標文苑科垂拱四年房晉甫瓊王旦　蓄文藻之思科永昌元年彭景直　抱儒素之業科李文愿　臨難不顧徇節寧邦科長壽二年薛稷寇泚　長才廣度沉迹下僚科證聖元年張漪　文藝優長科通天元年韓琬　絶倫科神功元年蘇頲

崔元童袁仁敬何鳳孟溫禮洪子與盧從愿趙不欺拔萃科大足元年崔翹鄭璬疾惡科馮萬石龔黃科長安二年馬克麾文以經國科景雲二年袁暉韓朝宗藏名負俗科李俊之文經邦國科先天元年韓休藻思清華科趙冬曦宣風興化科郭璘之道侔伊呂科張九齡手筆俊拔超越輩流科杜昱張子漸張秀明常無咎趙居貞賈登邢巨直言極諫科開元二年梁昇卿袁楚客哲人奇士逸倫屠釣科孫遜良才異等科郤閏之崔翹文史兼優科五年李昇期康子元達奚珣文儒異等科崔侃褚庭誨博學通議科六年鄭少微蕭道成文詞雅麗科七年邢巨苗晉卿褚思光趙良器將帥科十二年裴敦復房自謙

武足安邊科十五年鄭昉樊衡高才沉淪草澤自舉科鄧景山才
高未達沉迹下僚科十七年吳鞏博學宏詞科十九年鄭昉陶翰多才
科二十一年李史魚王霸科二十三年劉璀杜綰智謀將帥科張重光崔圓李廣深
文詞秀逸科天寶元年崔尤顏真卿風雅古詞科六年薛璩詞藻宏麗
科十三年楊綰樂道安貧科大歷二年楊閬諷諫主文科六年鄭珣瑜李益賢
良方正能直言極諫科大歷二年裴休裴素李郃南卓李甘杜牧馬植鄭亞崔博崔璵
王式羅群京崔渠韓賓崔慎苗愔韋杲崔煥崔讜建
中元年姜公輔元友直樊澤呂元膺貞元元年韋執
誼鄭科田穆賢楊郯裴復柳公綽歸登李直言崔邠鄭
敬魏弘簡田元祐徐元祐徐袤四年崔元翰裴次元

李彝崔豐史侔陸震柳公綽趙修徐弘毅韋彭壽鄒儒
立杜倫元易王及王真　十年裴垍王播朱諫裴度熊
執易許堯佐徐弘毅杜轂崔群王皇甫鎛王仲舒李同
仲子陵鄭士林丘頴　寶歷元年唐中楊倞韋端符紓
元褒蕭敞楊魯士　來擇趙祝裴暉韋瑤李昌實嚴封李
涯蕭夷中求元晦　元和三年牛僧孺皇甫湜李宗閔
李正封吉弘宗徐晦賈餗王起郭琳鄭姚衮便威　長
慶元年龐嚴任畹呂述姚中韋曙李回崔嘏崔龜從韋
正實崔知白陳玄錫

軍謀宏遠堪任將帥科　大歷二年鄭冠李式

詳明吏理達於教化科　大歷二年宋琨寶歷元年韋正實

文詞清麗科　建中元年奚陟梁肅劉公亮鄭轅沈封吳通玄

經學優深科　建中元年孫祕黎逢白李隨

高蹈丘園科　建中元年張紳衡良儒蘇哲

軍謀越衆科　建中元年夏侯審平知和鄭澹凌正周謂丁侁

孝

弟力田聞於鄉閭科建中元年郭黄中崔治李牧貞元四年張皓博通墳典達於政化科貞元元年熊執易劉簡甫十年朱穎元和三年馮芑凌旦長慶元年李思玄識洞韜畧堪任將帥科貞元元年許贄清廉守節政術可稱堪任縣令科貞元四年李巽詳明政術可以理人科貞元十年張平叔李景亮長慶元年崔郢才識兼茂明於體用科貞元十年元稹韋惇獨孤郁白居易曹景伯韋慶復崔琯羅讓崔護薛存慶韋珩李播元修蕭俛沈傳師柴宿達於吏理可使從政科貞元十年陳岵元和三年蕭睦軍謀宏遠材任將帥科元和三年樊宗師長慶二年吳思李商卿軍謀宏遠材任邊將科寶歷元年裴儔侯雲章

鹽梅鹽豉

後漢桓麟七説曰河黿之羮齊以蘭梅崔駰七依曰鹺以大夏之薑酢以越嘗之梅張景陽七命曰燀以秋橙和以春梅説命曰若作和羮爾惟鹽梅左傳晏子曰水火醯醢鹽梅以烹魚肉古人調鼎皆用梅也禮記内則楚辭招魂備論飲食而不及豉史游急就篇乃有蕪荑鹽豉史記貨殖傳曰糵麴鹽豉千合三輔决録曰前隊大夫范仲公鹽豉蒜果共一籩秦漢以來始有之也

商寶玉

湯誓曰遂武一作伐三朡俘厥寶玉誼伯中仲一作伯作典寶周書曰武王俘商舊寶玉萬四千佩玉億有八萬其多如此韓子曰周有玉版紂令膠鬲索之文王不予文王有一玉版紂尚欲得之寶玉可知矣湯誥曰不殖貨利盤庚曰無總貨寶玆所以戒也帝王世紀曰紂敗績登鹿臺蒙寶衣玉席投于火而死汲冢書曰紂取天智玉自焚玉不銷

玉馬

異苑曰晉東瀛王騰鎮鄴天雪門前方數十步融液不積騰怪掘之得玉馬高一尺許又曰弘農楊子陽太元初聞土中有聲掘得玉肫韓詩外傳曰魯哀公使人穿井三月不得泉得一玉羊焉公以為玉羊使祝鼓舞之欲上于天羊不能上孔子見曰水之精為玉土之精為羊願無怪之此羊肝土也公使殺之視肝即土矣易是類謀曰西岳亡玉羊鄭玄注曰玉羊華山之精

二十四圖

二十四真圖五嶽之藏也得之必能仙去飛步太清欲得道法先沐浴去穢（一作污）當得東井圖欲朝五帝役山精當得五嶽圖欲通神靈法仙訣當得入史真形圖欲通五行當得六甲通靈圖欲存吾身致天神當得九宮紫房圖欲奉道法當得太清圖欲奉順道當得混成圖欲通道機當得西昇保録圖欲通變化當得靈化圖欲攝大道當得九天圖欲脫身形當得九變圖欲隱身存

神當得養身圖欲定身守神寶當得含影圖欲恬泊守一以存身當得養身圖欲寂默養志當得精誠守志圖欲清淨潔白致其芝英當得芝英玉女圖欲驅六丁當得六陰玉女圖欲致仙籙當得九九道仙圖欲食道氣當得道引圖欲治道術當得洞中皇寶圖欲為變化當得偃息圖欲臨鑪定九丹金液當得太乙圖欲登五岳求神仙芝藥當得開山芝藥圖欲保神形別邪精當得明鏡圖玉符經

龜

周禮曰天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰雷屬南龜曰獵屬北龜曰若屬史記曰一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五曰二十八宿龜六曰日月龜七曰九州龜八曰王龜凡八名爾雅曰一曰神龜龜之最神明者二曰靈龜涪陵郡出大龜甲可以卜緣中文似瑇瑁俗呼為靈龜即今觜蠵龜一名靈蠵能鳴蠵以規切三曰攝龜小龜也腹甲曲折解能自張閉好食蛇江東呼為靈龜也四曰寶龜尚書五曰文龜甲有文采六曰筮龜常在蓍叢下潛伏見龜策

傳七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜此皆說龜生之處所火龜猶火鼠物有含異氣者不可以常理推然亦無所怪也 漢藝文志有龜書五十二卷夏龜書二十六卷南龜書二十八卷巨龜書三十六卷雜龜書十六卷此皆灼之法占之文也蓋古之卜者皆有繇辭周官三兆其頌千有二百如鳳凰于飛和鳴鏘鏘閒于兩社為公室輔專之渝攘公之羭一薰一猶十年尚猶有臭如魚竀尾衡流而方羊裔焉大國滅之將亡闔門塞竇乃自後踰大横庚庚予為天王夏啟

以光之類是也今此書亡矣漢人尚視其體今人雖存其意而專以五行為主三代舊術莫有傳者

龜歷

任昉述異記曰陶唐之世越裳國獻千歲神龜方三尺餘背上有文科斗書記開闢已來帝令錄之號龜歷伏滔述帝功德銘曰朝書龜歷之文　栁氏龜經曰龜一千二百歲可卜天地之終始何以言之三千四十二占於天地千歲之龜甲黑龜有五色時用之　晉書曰苻堅末高陸人穿井

得龜大三尺背上有文象八卦堅命太卜池養之食以粟及死藏其骨於太廟是夜廟丞高虜夢龜謂之曰我本出将歸江南遭時不遇殞命秦庭又有人夢謂虜曰龜三千六百歲終必妖興亡國之象也其後竟驗

天里

孝經援神契曰周天七衡六間者相去萬九千八百三十三里三分里之一合十一萬九千里從内衡以至中衡從中衡以至外衡各五萬九千五里　洛書乾曜度

曰周天三百六十五度四分度之一夫一度為千九百三十二里則天地相去十七萬八千五百里　關令內傳曰天地南午北子相去九千萬里東卯西酉亦九千萬里四隅空相去九千萬里天去地四十萬里

日月星

徐整長歷曰衆陽之精上合為日徑千里周圍三千里下於天七千里又曰月徑千里周圍三千里下於天七千里

地里

山海經曰帝令竪亥步自東極至于西極五億十選 郭璞注曰竪亥健行人選萬也 九千八百八十步竪亥左手把筭右手指青丘北　淮南子曰禹使大章步自東極至于西極二億三萬三千五百七十里使竪亥步自北極至于南極二億三萬三千五百七十里　河圖括地象曰八極之廣東西二億三萬三千里南北二億三萬一千五百里夏禹所治四海内地東西二萬八千里南北二萬六千

里又曰地廣東西二萬八千里南北二萬六千里有短長之制有九阻中土之文德及而不治　呂氏春秋曰凡四極之内東西五億有九萬七千里南北五億有九萬七千里　孝經援神契曰計校九州之别土壤山陵之大川澤所注萊沛所生鳥獸所聚凡七百一十萬八千二十四頃磽确不墾者千五百萬二千頃　博物志曰地部之位起形于崑崙從廣萬里高萬一千里神物之所生聖人仙人之所集崑崙之東北地轉下三千六

百里有八玄幽都方二十餘萬里地下有四柱柱廣十萬里地有三千六百軸互相牽制也

天部

淮南子曰天有九部八紀地有九州八柱九州之外有八埏東方曰沙澤東南方曰沅澤南方曰浩澤西南方曰冊澤西方曰泉澤西北方曰海澤北方曰寒澤東北方曰無通澤顏延年詩辰角麗天部提封經地域蓋用此天部也

風流

風流 罪過

晉庾翼與殷浩書曰王夷甫先朝風流士也　宋受禪謝晦謂劉裕曰陛下受命恨不得謝益壽奉璽裕歎曰吾甚恨之使後生不得見其風流益壽混字也　謝安傳史臣曰琰稱真幹卒以忠勇垂名混曰風流竟以文詞獲譽並階時宰無墜家風　王珣以疾解職歲餘卒桓玄與會稽王道子書曰珣神情朗悟經史明徹風流之美公私所寄忽爾喪失悲嘆之深豈徒相悼而已

殷浩善玄言風流談論者所宗顧愷之上疏頌殷浩曰伏見故中軍揚州刺史殷浩體德沉粹識理淹長風流雅稱聲蓋當時 王夷甫樂廣俱宅心事外風流著稱唯王樂焉晉陽秋 王獻之文藝並長而能撮其勝會故擅名一時為風流之冠續陽秋 撫軍問孫興公劉真長何如曰清蔚簡亮王仲祖何如曰温潤恬和徐廣晉紀曰凢稱風流者以王劉為宗焉 范豫章謂王荆州范甯王悦卿風流儁望真後來之秀王曰不有此舅焉有此甥王氏譜曰王坦之娶順陽范任女

北齊郎基性清儉在官惟頗令人寫書潘子義遺之書曰在官寫書亦是風流罪過

子雲千賦

桓譚少好文見子雲工賦頌欲從學子雲曰能讀千賦則善之矣新論按藝文志自屈原唐勒至劉向王褒賦二十家三百六十二篇又自陸賈枚皋至張豐朱宇賦二十一家二百七十四篇孫卿秦時雜賦至華龍路恭賦二十五家百三十六篇又客主賦頌德賦至雜賦十二家

二百三十三篇數亦千篇子雲所讀其謂是歟獨淮南賦八十二篇枚皋賦百二十篇今所見者淮南屏風賦枚皋兎園賦耳

古人儀度

姿宇魁秀 魏謩　姿宇一作富神秀偉 蕭得聖

風采峭整 阮當國　神情爽拔 李義琛

容止嚴峭 韋斌　姿質軒秀 嚴挺

姿儀瓌秀 呂元膺　姿采玉峙 鄭畋

進止雍閒裴休　神清明秀王衍

進止詳華温彥博　姿表瓌傑温造

舉止都雅張泊　風度高嚴劉伯芻

姿制閒美李翺　進止雍如崔沔

儀狀瓌偉張鎬　神釆軒異趙杲

精神爽秀蘇逢吉　狀貌雄偉閩王審知

神觀爽邁裴度　風度凝遠宋璟

風骨秀爽趙彥昭　舉止秀峙崔湝

儀幹秀偉楊謹矜凡弟

姿幹瓌壯張守珪

容止端秀裴皐

姿儀秀偉崔鄲

神采秀徹王戎

神采高徹王衍

風神高邁裴楷

進止詳華高士廉

神氣清爽源乾曜

體貌閑麗宋玉

儀容端正吳孫坦

姿狀秀偉武元衡

姿貌魁秀劉德威

姿質偉岸宗室從誨

姿度魁傑馬燧裴度

氣象清古王邱

姿貌魁異 栁澤　鬚貌雄偉 宗晉卿

形神秀發 五代和凝　體貌軒特 李棲筠

風度沉整 房綰　器局峻整 裴垍

器量方峻 楊於陵　眉目瓌異 李邕

眉宇秀整 汝陽王　風致峭整 崔遠

姿體魁秀 李義琰　體貌偉麗 路岩

神寓謦邁 陸據

古人文章

虞世南文章婉縟　趙涓翰藻豪邁

龐嚴詞章峭麗　崔文為文華麗

張説屬思精壯　封敖屬辭贍敏

吕温藻翰精富　楊炎文藻雄蔚

韓愈雄深雅健（似司馬子長崔蔡不足多也）　柳宗元卓偉精緻

元幹用思精緻（崔元幹馳騁班固蔡邕間）

白居易文章精切　陸扆屬文敏速

李賀辭尚奇詭　李商隱瑰邁奇古

李白清雄奔放　徐堅屬文典厚

栁渾屬文簡拔　李翰為文精密

王勃文章宏放　歐陽詹文章切深回復

李華文辭緜麗　常承慶為文迅捷

許景先屬辭豐美得中和之氣

水精鹽

李白詩客到但知畱一醉盤中秪有水精鹽金樓子曰胡中有鹽瑩澈如水精謂之玉華鹽

野鶩

宋鮑昭野鵞賦曰邈辭群而别偶超烟霧以風行如張文昌詩但曰曲沼春流滿新波暎野鵞耳則鵞安得超烟霧而風行耶按西京賦曰鳥則鷫鷞鴰鴇鴐鵞鴻鶤張揖上林賦注曰鴐鵞野鵞也鮑昭所賦蓋是鴐也

緯略卷三